



## MOUVEMENT INTRA-ACADEMIQUE 2017 DE L'ACADEMIE DE STRASBOURG

Compte rendu des commissions paritaires d'affectation.

### En arts pla, ce n'est toujours pas ça !

Comme ces dernières années, le taux de satisfaction reste faible puisque seulement 20 % des candidats volontaires à la mutation obtiennent satisfaction d'un de leurs vœux (15% l'an passé).

En arts plastiques, l'entrée dans le département du Bas-Rhin reste toujours difficile, la barre d'entrée s'établit en effet à 231 pts, pour un poste fixe et 90 pts pour un poste de ZR 67 (6 entrants).

Ce sont les postes dans le Haut-Rhin qui sont encore toujours un peu plus faciles à obtenir ( 83 pts ) .

54 demandes de mutation dont 14 obligatoires (stagiaires ou entrants dans l'académie), restent donc 40 demandes volontaires.

22 candidats obtiennent une mutations, 3 d'entre eux sur leur vœu 1.

Sur ces 22 mutations 1 concerne un poste spécifique

8 nouveaux collègues se retrouvent TZR

3 collègues ont été victimes d'une extension.

Pour l'équipe des commissaires paritaires du Sgen-CFDT,  
Agnès BOURRILLON et Gwenola TUPIN

Bas-Rhin	Barres
Strasbourg	773
<b>Bas-Rhin</b>	<b>231</b>

Haut-Rhin	Barres
Colmar	499
Mulhouse	-
<b>Haut-Rhin</b>	<b>83</b>

Attention : La barre d'entrée est le barème du dernier muté sur un poste (ou ZR). Cela permet à chacun de se situer par rapport à son barème de cette année. Des disparités importantes peuvent exister entre les postes lycées et collèges. Cette barre ne donne aucune garantie pour les années à venir, car les mutations sont très variables d'une année à l'autre. Pour des informations plus fines, les commissaires paritaires du Sgen-CFDT se tiennent à votre disposition.

S'informer

Etre conseillé

Défendre ses droits

Assurer le suivi de son dossier

**SGEN-CFDT , la dynamique solidaire**