Y'a celui qui s'amuse, qu'a la tête au basket plus que dans ses cahiers Qui s'dit qu'à la cantine avec un peu de bol, ce s'ra l'jour des beignets Nous rappelle qu'à 11 ans, on a encore le temps de prendre du bon temps Il reste encore tout l'reste pour se mettre à bosser quand on est un enfant Celui-là on l'met où ? Celui-là on l'met où ?

Y'a celle qui va pas bien parce que à la maison c'est un peu le bazar Faudrait pouvoir parler peut-être avec quelqu'un avant le cours d'Histoire Mais y a pas d'infirmière, y a que le club Bien-être et la dernière fois, Elle a pas pu parler, les mots n'sont pas venus, elle n'y reviendra pas Celle-là, on la met où ? Celle-là, on la met où ?

Y'a celui qui arrive car il s'est fait virer du collège d'à côté Il traîne son Eastpack avec sa seconde chance dans un nouveau quartier Mais les groupes sont à 30, on n'a même plus la place pour mettre un tabouret Il rest'rait bien une classe où ils ne sont que 15, c'est le groupe des mauvais Celui-là on l'met où ? Celui-là on l'met où ?

Y a celle qui débarque des souvenirs plein la tête tout fraîchement d'Ukraine De première de la classe dans son ancienne école se retrouve à la traîne C'est grâce à Google Trad déjà qu'on lui explique comment s'réinventer Alors si on pouvait on aimerait éviter de la stigmatiser Celle-là, on la met où ? Celle-là, on la met où ?

Y'a celle qu'est dyslexique, pour qui les mots s'agitent quand ils sont sous son nez Oui mais quand elle nous parle, avec ses mots nous charme, sans peur de s'exprimer

Celle qui sur le papier ne fait pas de prouesses et rafle les zéros Elle épate toute la classe quand grâce aux livre audio, elle fait revivre Hugo Celle-là, on la met où ? Celle-là, on la met où ?

Y'a celui qui apprend l'éducation civique pour le test de mardi C'est sur les Droits de l'Homme, y'a plein d'mots compliqués, mais il s'en est sorti Surtout l'article 2, c'est sur l'éducation qui vise à renforcer La personnalité humaine, les droits de l'homme et puis la liberté Celui-là on l'met où ? Celui-là on l'met où ?

Nous on veut un collège qui donne le goût d'apprendre et confiance à chacun Où c'est pas la compèt' et qui pour réussir leur donne de vrais moyens Faudra leur expliquer qu'c'est à cause de PISA que tous ces pis-allers Nous, on n'a pas l'niveau pour les groupes de niveaux, mais on a plein d'idées On nous parle de théâtre, ça c'est du cinéma Y'a celui qui s'amuse, qu'a la tête au basket plus que dans ses cahiers Qui s'dit qu'à la cantine avec un peu de bol, ce s'ra l'jour des beignets Nous rappelle qu'à 11 ans, on a encore le temps de prendre du bon temps Il reste encore tout l'reste pour se mettre à bosser quand on est un enfant Celui-là on l'met où ? Celui-là on l'met où ?

Y'a celle qui va pas bien parce que à la maison c'est un peu le bazar Faudrait pouvoir parler peut-être avec quelqu'un avant le cours d'Histoire Mais y a pas d'infirmière, y a que le club Bien-être et la dernière fois, Elle a pas pu parler, les mots n'sont pas venus, elle n'y reviendra pas Celle-là, on la met où ? Celle-là, on la met où ?

Y'a celui qui arrive car il s'est fait virer du collège d'à côté Il traîne son Eastpack avec sa seconde chance dans un nouveau quartier Mais les groupes sont à 30, on n'a même plus la place pour mettre un tabouret Il rest'rait bien une classe où ils ne sont que 15, c'est le groupe des mauvais Celui-là on l'met où ? Celui-là on l'met où ?

Y a celle qui débarque des souvenirs plein la tête tout fraîchement d'Ukraine De première de la classe dans son ancienne école se retrouve à la traîne C'est grâce à Google Trad déjà qu'on lui explique comment s'réinventer Alors si on pouvait on aimerait éviter de la stigmatiser Celle-là, on la met où ? Celle-là, on la met où ?

Y'a celle qu'est dyslexique, pour qui les mots s'agitent quand ils sont sous son nez Oui mais quand elle nous parle, avec ses mots nous charme, sans peur de s'exprimer

Celle qui sur le papier ne fait pas de prouesses et rafle les zéros Elle épate toute la classe quand grâce aux livre audio, elle fait revivre Hugo Celle-là, on la met où ? Celle-là, on la met où ?

Y'a celui qui apprend l'éducation civique pour le test de mardi C'est sur les Droits de l'Homme, y'a plein d'mots compliqués, mais il s'en est sorti Surtout l'article 2, c'est sur l'éducation qui vise à renforcer La personnalité humaine, les droits de l'homme et puis la liberté Celui-là on l'met où ? Celui-là on l'met où ?

Nous on veut un collège qui donne le goût d'apprendre et confiance à chacun Où c'est pas la compèt' et qui pour réussir leur donne de vrais moyens Faudra leur expliquer qu'c'est à cause de PISA que tous ces pis-allers Nous, on n'a pas l'niveau pour les groupes de niveaux, mais on a plein d'idées On nous parle de théâtre, ça c'est du cinéma